

Bitola, moj roden kraj

Mazedonien

nach der Komposition von Ajri Demirovski
arr. NN

The musical score is written in G major and 7/8 time. It consists of five systems of music. The first system (measures 1-5) features a melodic line with chords D, C, G, D7, G, and G. The second system (measures 6-9) has chords G, D, G, D, and G. The third system (measures 10-13) has chords G, D7, G, C, G, D7, and G. The fourth system (measures 14-17) has chords C, D, C, and G. The fifth system (measures 18-21) has chords D, C, G, D7, and G. The lyrics are: Bi - to - la, moj ro - den kraj, vo te - be sum ro - de - na ti si mi raj. Bi - to - la, moj ro - den kraj, jas te sa - kam, za te - be pe - am. od sr - ce znaj.

Bitola, moj roden kraj,
vo tebe sum rodena, ti si mi raj.

Refrain:

Bitola, moj roden kraj, jas te sakam, za tebe peam.
Bitola, moj roden kraj, jas te sakam, od srce znaj.

Mnogu gradovi, sela jas projdov,
kako tebe mil za mene nigde ne najdov.

Vo tebe sum odel gol i bos,
vo tebe porasnav, jas ne sum ti gost.

Ej roden kraj, koj bi možel,
zbogum da ti reče, da ne zaplače.

*Bitola, mein Geburtsort, in dir bin ich
geboren, du bist mein Paradies. /
Refrain: Bitola, mein Geburtsort, ich liebe dich,
ich singe von dir. Bitola, mein Geburtsort, ich
liebe dich von ganzem Herzen. /
Durch viele Städte und Dörfer bin ich gezogen,
so schön wie dich habe ich nichts gefunden. /
In dir bin ich unbekleidet und barfüßig, in
dir bin ich aufgewachsen, bin nicht dein Gast. /
Ej, mein Geburtsort, wie könnte man, wenn
man sich verabschiedet, nicht weinen? /*